



# Eye Kontakt

by @muxotepotolobat

# SOMOS UNA EMPRESA...

- ✓ Que nace en 2012.
- ✓ Profesional, competente y comprometida.
- ✓ Nos encanta lo que hacemos.  
Y nos importa mucho **cómo** lo hacemos.  
Con calidad y calidez. Cuidamos cada relación.  
Cada cliente/a es único/a.

## TE ACOMPAÑAMOS A:

- ✓ **COMUNICAR**
- ✓ **BUSCAR  
SOLUCIONES**
- ✓ **RESPONDER  
A TUS DESAFÍOS**

## COMO:

- ✓ **PERSONAS**
- ✓ **EQUIPO**
- ✓ **ORGANIZACIÓN**



# MIRYAM ARTOLA DENDALUCE

FUNDADORA, CREATIVA Y CEO



- ✓ Licenciada en Ciencias Económicas y Empresariales (Universidad de Deusto).
- ✓ Más de 20 años de experiencia en el trabajo con organizaciones y equipos.
- ✓ Investigadora invitada en School of Social Work de Boston Collage.
- ✓ Coautora del libro Pensamiento Visual (Ed. Mensajero 2015).
- ✓ Certificación en Coaching Equipos y Coaching Equipos Avanzado (EMANA).
- ✓ Formadora de Cursos en Abierto presenciales y online y Cursos In Company.
- ✓ Profesora del EMBA Deusto Business School.

Miembro de la Junta Directiva del :



Miembro del :



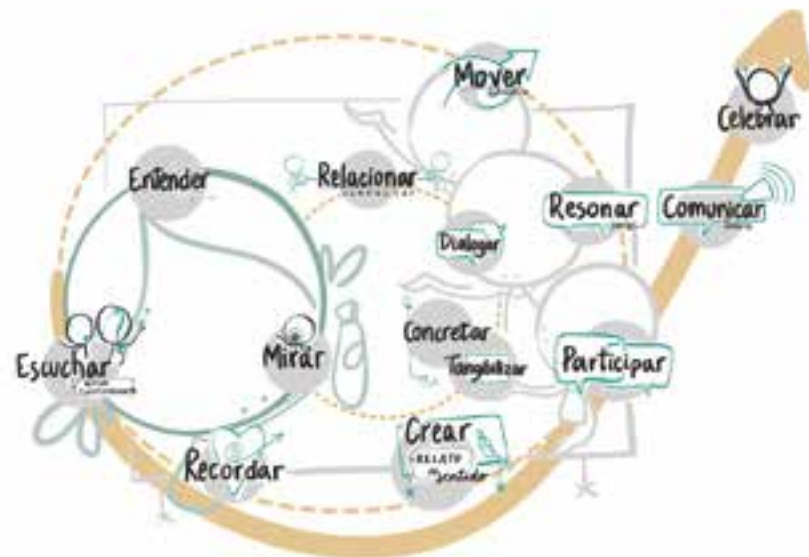
## VER PARA CREAR

Las personas y las organizaciones crecen y se crecen cuando se conectan. Somos lo que somos.

Capaces de crear juntos, juntas. Mi experiencia profesional de muchos años, me ha llevado a acompañar todo tipo de proyectos con personas, equipos y comunidades que, a través de la suma de sus miradas, han alumbrado realidades mejores, a veces, sueños. Y en todo este tiempo he podido comprobar la importancia de hablar-

nos con un lenguaje común, que permita “ver” el alcance de nuestros objetivos, los haga tangibles y memorables; es decir, nos conecte.

Y a eso me dedico: a interpretar los objetivos de empresas, personas y comunidades a través del lenguaje visual. En un mundo de diversidad, de intereses, expectativas y deseos cruzados, existe un lenguaje común que nos permite “ver y mirar” conjuntamente. Consultoría visual estratégica, coaching de equipos, facilitación... y algunas otras cosas que puedes ver por aquí.



# Y SU EQUIPO...

## IRATXE FERNÁNDEZ

DISEÑO Y COMUNICACIÓN

Lcda. en Bellas Artes (UPV) ✓

Máster en Investigación y Creación en Arte (EHU/UPV) ✓

Formaciones complementarias de Diseño, Marketing y Comercio Online. ✓

Certificada en metodología Bikablo. ✓

## ALICIA NEFF

ADMINISTRACIÓN

✓ Lcda. en Ciencias Económicas y Empresariales (EHU/UPV).

✓ Máster en Cooperación y Desarrollo (EHU/UPV).

✓ 10 años de experiencia en Entidades Sociales.

✓ Más de 15 años de experiencia en Gestión y Asesoría a empresas.

## CRUZ NOGUERA

DISEÑO E ILUSTRACIÓN

Universidad Pedagógica Experimental de Caracas. ✓

Instituto de Creatividad y Comunicación ICREA. ✓

Interpretación ante las Cámaras en el Instituto del Cine de Madrid. ✓

Director Compañía Euri Artean. ✓

## MARTA LIARTE

DISEÑO WEB

✓ Lcda. en Bellas Artes (EHU/UPV).

✓ Máster en Diseño Gráfico.

✓ Máster en Diseño Web.

✓ Máster en Experiencia de Usuario.

✓ Más de 15 años de experiencia.



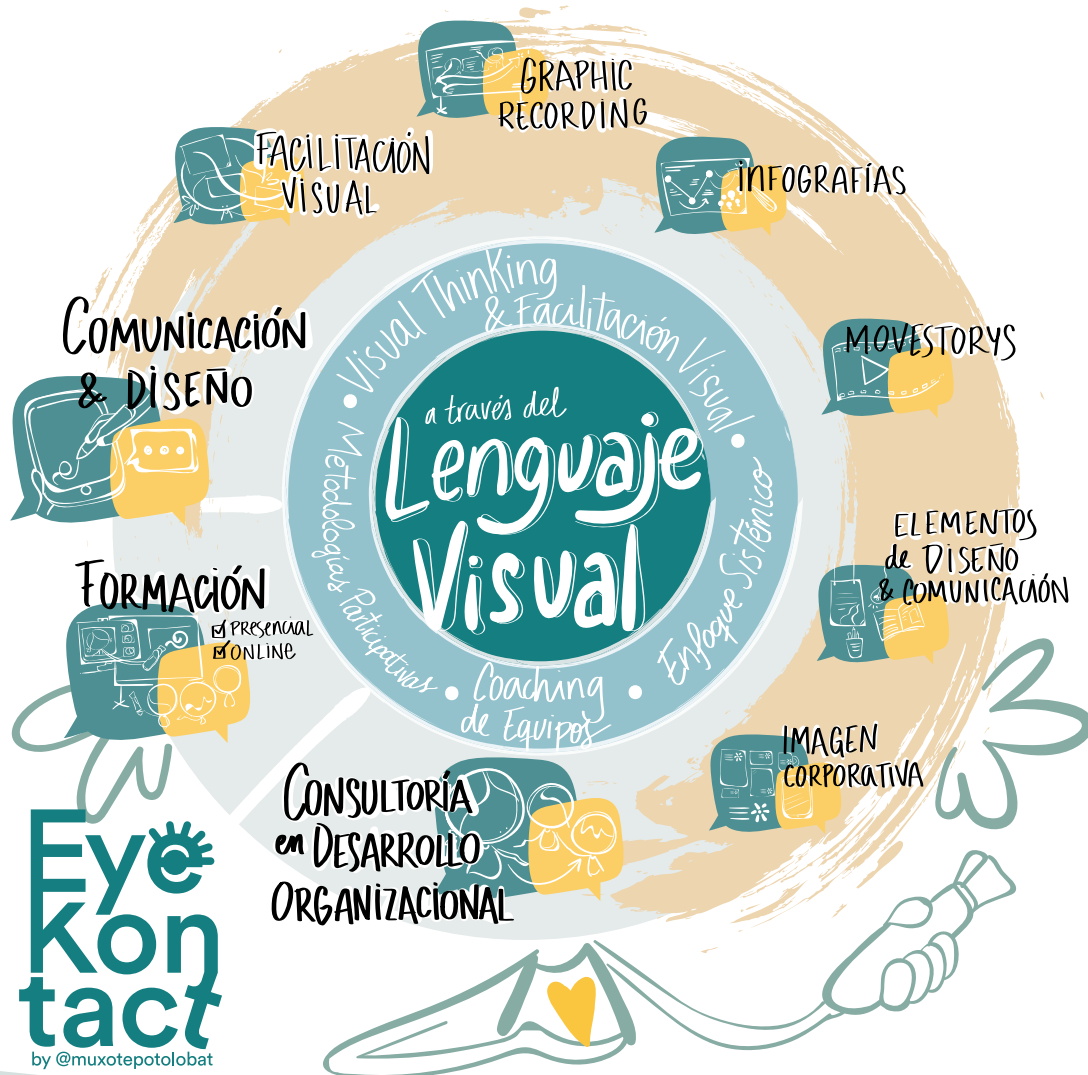


# NUESTRO VALOR AÑADIDO: EL LENGUAJE VISUAL

Acompañamos a todo tipo de organizaciones a través del Lenguaje Visual, poniendo en acción un completo kit de herramientas para ver, mirar y crear conjuntamente.

Nuestro equipo está especializado en metodologías que permiten abordar proyectos de reflexión estratégica, definición de planes de acción, facilitación y coaching de equipos, soportes para la comunicación y diseño, etc.

Trabajamos desde dentro de tu organización para aportar a estos procesos una visión única: la que se construye, conjuntamente, activando el lenguaje visual de todos los y las participantes.



NUESTRA METODOLOGÍA

# VISUAL THINKING Y FACILITACIÓN VISUAL

## ¿QUÉ ES?

El **Lenguaje Visual** es un sistema completo de herramientas y metodologías que permite conectar ideas e intenciones, para hacerlas llegar y para que contribuyan a generar nuevo conocimiento. Es el **lenguaje común** que nos permite llegar a **soluciones**, a **compromisos** y visualizar **escenarios** posibles.



## ¿CÓMO FUNCIONA?

Como en todo lenguaje, antes de hablar hay que **escuchar**. Cuando facilitamos una sesión de Visual Thinking, escuchamos con cuerpo y mente alineados y lo expresamos con sencillos dibujos. Y entonces, lo complejo se hace **tangible** y comprensible: al ver, entendemos de forma casi intuitiva.

## ¿PARA QUÉ LO USAMOS?

La facilitación visual es una herramienta **eficiente y eficaz** que conviene dominar para ganar en impacto en presentaciones, clases, negociaciones o reuniones para tomar decisiones.

Aplicamos este idioma en el ámbito estratégico y comunicativo para todo tipo de equipos, de todas las disciplinas: educación, acción social, empresa, etc.

La facilitación visual **simplifica** y **agiliza** los procesos de una manera considerable.



## ¿QUÉ ES?

El **coaching de equipos** es una metodología para **mejorar las relaciones** grupales, orientarlas al desempeño y **crear fortaleza** organizativa. Ayuda a pasar de un conjunto de personas a un equipo que se identifica, reconoce las funciones y roles individuales y colectivas, y se relaciona en un entorno saludable.

## ¿CÓMO FUNCIONA?

El coaching **activa un equipo** y lo “pone en marcha”, generando movimiento de **cambio**: permite identificar **puntos de partida** y **puntos de llegada**, así como pasos intermedios para **avanzar** en la senda de crear equipos más eficaces.

Las intervenciones permiten a un equipo **entenderse** y **enfocar** su aportación, el para qué de cada organización. Trabajamos sobre el entorno en el que se mueve y acordamos qué resultados se buscan y cómo se miden. Organizamos acciones y tareas. Profundizamos en las relaciones del sistema. Y en un nivel más profundo, buscamos las dinámicas y patrones que generan, favorecen y en algunos casos, dificultan todo lo anterior.

## ¿PARA QUÉ LO USAMOS?

Al combinar el coaching de equipos con el Visual Thinking/ Facilitación visual nos ayuda a **capturar las intuiciones e ideas que emergen** en tu equipo, dotarlas de sentido y convertirlas en fuerza de cambio.

Sirve para mejorar la convivencia de un equipo y facilitar un conocimiento y autoconocimientos profundos. Promueve claves de **liderazgo compartidas**, desarrolla relaciones y competencias que influyen positivamente en los **resultados**, ayuda a priorizar acciones, a elaborar el plan de acción y a generar un mayor rendimiento sostenido y sostenible.



## ¿QUÉ ES?

El **enfoque sistémico** nos permite conocer y actuar sobre el conjunto de elementos propios que forman una organización y sus cualidades propias, las características únicas de cada equipo que van más allá de las partes que lo integran. El sistema de una organización está siempre evolucionando; al trabajar sobre él, **identificamos dinámicas**, patrones, **conexiones**, lo emergente, el “entre” y sus movimientos. Gracias al lenguaje visual que aplicamos desde este enfoque, podemos representar este movimiento y ponerlo al servicio de la organización.

Nuestra aportación consiste en **dotar de sentido y hacer visible** la sucesión ordenada de los elementos.



## ¿CÓMO FUNCIONA?

Es una **mirada hacia el interior** que entrenamos a través de una combinación de **lenguaje kinestésico, visual y lingüístico**, para identificar quiénes somos y qué lugar estamos ocupando en el sistema. Nos permite ser conscientes de nuestro “**aquí**” y nuestro “**ahora**”, y visualizar el lugar que ocupamos en el sistema.

**Nos ayuda** a generar la narrativa que visualiza la historia del sistema y el camino que nos trajo hasta aquí, conectando el papel de cada integrante en esa narrativa. Y de nuevo, desde ahí, damos forma a las **conversaciones** que necesitamos para equilibrar las dinámicas.

## ¿PARA QUÉ LO USAMOS?

Para conectar la historia con nuestras contribuciones y para generar una **visión de sistema** que reconoce la posición de cada elemento y sus interacciones, para trabajar desde ahí el futuro que queremos construir.





## ¿QUÉ ES?

Nuestra aportación consiste en el despliegue de metodologías de trabajo que hacen posible la **mirada sistémica** y la traducen al **lenguaje visual**. Aportamos herramientas propias para recorrer todo el proceso y para materializarlo en entregables que hacen tangible la experiencia.

Con estas metodologías, logramos posicionar a todos los participantes en una **mirada transformadora** que les permite visionar de forma conjunta el futuro hacia el que se dirigen y construirlo a través del dibujo.



## ¿CÓMO FUNCIONA?

**Analizamos las necesidades** de cada organización y de cada proyecto, y seleccionamos el **mix de metodologías** más apropiado. La “caja de herramientas” del **Visual Thinking** y del mundo de la facilitación se aplica de forma flexible y personalizada.

## ¿PARA QUÉ LO USAMOS?

**Crear relato de sentido.** El gran desafío de las organizaciones y comunidades es dotarse de sentido y de una interpretación compartida de las cosas.

**Reconocer y focalizar.** Permite el reconocimiento de la pluralidad de perspectivas y contribuciones y crea un producto concreto que permite enfocar en una misma dirección.

**Innovar.** El Pensamiento Visual no se practica siguiendo la estructura jerárquica de una organización, los papeles se alteran para que todo el mundo pueda participar y se crean nuevos liderazgos.

**Participar.** Un ejercicio de Pensamiento Mural requiere una gobernanza democrática, desafía la capacidad para construir conjuntamente, llegar a acuerdos, crear consensos, incluir la diversidad y ser capaz de dotarnos de unidad y proyecto común.

**Fortalecer el trabajo en equipo.** Transforma cualquier grupo, organización, equipo o lugar en una comunidad de creación colaborativa.



# QUÉ TE OFRECEMOS

## CONSULTORÍA EN DESARROLLO ORGANIZACIONAL

El tipo de consultoría que proponemos enfoca en la **escucha profunda**, la indagación **respetuosa** y la generación de **conversaciones significativas**. Así facilitamos la identificación de los **retos** personales y del equipo, así como los recursos para poder afrontarlos.

## COMUNICACIÓN Y DISEÑO

Creamos una **narrativas visuales** que **alinean**, **cohesionan**, **apuntan** y **generan compromiso** en el equipo.

Nuestros relatos visuales dotan a la organización de **sentido interno y externo** que ayuda a **reconocer y focalizar**. Recogemos este relato y lo plasmamos en distintos soportes y contenedores visuales que permitirán al equipo y a la organización **comunicar y comunicarse mejor**.

## FORMACIÓN

Ofrecemos **cursos** y **sesiones de formación** in company y en abierto, con los siguientes focos.

- ✓ Acercarnos al mundo del Visual Thinking y Lenguaje Visual desde su **aporte pedagógico, comunicativo y de organización**.
- ✓ Desarrollar **de manera práctica** habilidades para el desarrollo de un **“vocabulario visual”** de nuestra empresa y organización.
- ✓ Ejercitar competencias de **escucha y sistematización** de la información.



- ✓ Cursos presenciales en abierto
- ✓ Cursos in company
- ✓ Cursos on line

# QUE SE CONCRETA EN...

FACILITACIÓN VISUAL

GRAPHIC RECORDING

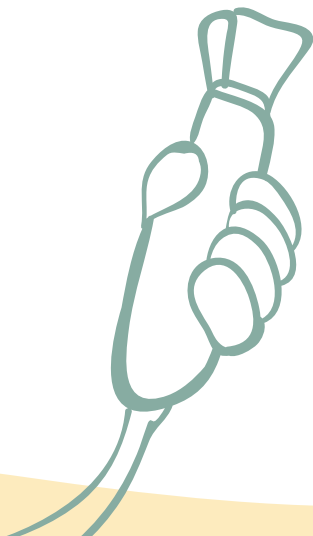
INFOGRAFÍAS

MOVESTORIES

ELEMENTOS DE DISEÑO  
Y COMUNICACIÓN

IMAGEN CORPORATIVA

Y MUCHO MÁS...



## FACILITACIÓN VISUAL

Facilitación visual nos ayuda a capturar las intuiciones e ideas que emergen en tu equipo, dotarlas de sentido y convertirlas en fuerza de cambio.

De esta forma al captar una idea de forma visual, y no solamente mediante tu mente, estas desarrollando tu capacidad de comprensión, de síntesis, haciendo sencillo lo complejo y profundizando en la una manera de expresarnos, que van más allá de las palabras.

El visual thinking, como lenguaje, nos permite conectar ideas, generar conversaciones significativas y comunicar y comunicarnos mejor.



# GRAPHIC RECORDING

El Graphic Recording o Acta Gráfica es un relato visual completo que tiene sentido por sí mismo. Es el proceso de capturar y sintetizar, con dibujos y palabras, el contenido y la energía de una reunión, conferencia o congreso. Dando orden y secuencia, ofrece metáforas y símbolos y genera una narrativa del encuentro. El resultado son las actas gráficas creadas presencialmente y de manera simultánea al desarrollo de la conversación.





## INFOGRAFÍAS

Infografías y Visual storytelling, es la secuencia de imágenes que genera narrativa sobre una temática o asunto. Creamos con dibujos y palabras una imagen consolidada y sistematizada de la información que el cliente quiere visualizar y comunicar. Permite de manera rápida, amable, visual y comunicativamente eficaz presentar planes estratégicos, productos, proyectos e ideas de empresas y organizaciones. Desde nuestro enfoque de trabajo, apostamos por construir esa infografía a través de sesiones de facilitación visual que nos permiten centrar y destilar los verdaderos temas centrales o ideas fuerza que la organización quiere visualizar. Al hacerlo junto con la organización, se genera la apropiación y la alineación del equipo que participa y se consigue mayor impacto comunicativo.



## MOVESTORY

A través de dibujos y palabras y sobre una pizarra blanca creamos animaciones digitales que van contando la narrativa, historia, proyecto, plan o un escenario de futuro.



## ELEMENTOS DE COMUNICACIÓN Y DISEÑO

Elementos de diseño y comunicación: cartelería, productos corporativos, soportes personalizados, señalética interna, etc.

## IMAGEN CORPORATIVA





# NUESTROS CLIENTES

(ENTRE OTROS)

## EMPRESAS

PANELFISA 

CAF  
Power & Automation

bbk 

SIEMENS

TOTAL 

ABB

rpk 

ULMA  
Piping

## CENTROS DE FORMACIÓN E INNOVACIÓN

Universidad de Deusto  
University of Deusto  
Deusto

Universidad del País Vasco  
Euzko Herriko Unibertsitatea

Deusto  
Business School  
University of Deusto  
University of Deusto

Orkestra  
INSTRUMENTOS DE COOPERACIÓN

euskampus 

K2K  
Emocionando.

elizbarutiko  
Barrutikoak

BEGOÑAZPI  
IKASTOLA

## INSTITUCIONES PÚBLICAS

EUSKO JAURLARITZA  
GOBIERNO VASCO

Bizkaia  
Foru Aldundia  
diputación foral

Bilbao  
UDALA  
AYUNTAMIENTO

hazi  
HERRI, ENPLEGU, ENBARKUNTZA, ERREKON

GRUPO spri  
VALDEA

Gipuzkoako Foru Aldundia  
Diputación Foral de Gipuzkoa

Ajuntament de Manlleu

EMALNDE  
Ente Municipal de Rehabilitación Urbana

## SECTOR SOCIAL

Jesuïtas

FUNDACIÓN EDELVIVES

emaús

emaús

OXFAM  
Intermón

em | ACCESIBILIDAD PARA  
TODOS

un  
UNIBESKO ETXEA  
CENTRO DE SERVICIOS SOCIALES

educO



 [www.muxotepotolobat.com](http://www.muxotepotolobat.com)

 [www.eye-kontakt.es](http://www.eye-kontakt.es)

 [info@muxotepotolobat.com](mailto:info@muxotepotolobat.com)



@muxotepotolobat